

IN SCENA



Federico Tiezzi, regista dello spettacolo teatrale "Non si sa come" di Pirandello

AL POLITEAMA

Sandro Lombardi è Romeo in "Non si sa come"

Dopo il secondo sold out di stagione con "La scena", il Comune di Viareggio (con la Direzione artistica di Matteo Romoli e Fondazione Toscana Spettacolo) propone, domani, alle 21.15 presso il Teatro Politeama - Lungo Molo del Greco un classico del teatro italiano: "Non si sa come" di Luigi Pirandello per la regia Federico Tiezzi, la drammaturgia Sandro Lombardi e Fabrizio Sinisi, con Sandro Lombardi, Pia Lanciotti, Francesco Collella, Elena Ghiarov e Marco Brinzi. Le scene sono firmate da Pier Paolo Bisleri, i costumi con-

fezionati da Giovanna Buzzi, la produzione è della Compagnia Lombardi Tiezzi.

In qualche modo è capitato a tutti. Un atto quasi involontario con conseguenze spaventosamente reali. Romeo Daddi cede per un momento alla passione per Ginevra, moglie dell'amico Giorgio, e precipita in uno stato di colpevolezza che non riesce ad accettare. Non si rende conto di come un'azione, compiuta in un momento in cui era fuori di sé, trascinato da un sentire non consapevole, possa renderlo colpevole per sempre. Perché non ci ha pensato? Cosa lo

ha spinto ad agire? La dimensione in cui Romeo si muove non è la società borghese che lo obbliga a una parte - tema caro a Pirandello - bensì quella introspettiva dell'anima: lo spazio dell'inconscio, dove le azioni consapevoli sono misteriosamente intrecciate a qualcosa che è fuori controllo. Un terreno di ricerca caro a Federico Tiezzi, sempre abile a scandagliare acque psicanalitiche. Dalle 19, si terrà l'incontro di preparazione alla visione presso il Sea Gulls, in piazza Campioni, 4 - a Viareggio curato da Mariacristina Bertacca.